

УДК 373.5:821 (100).09]- 027.31

Тирвирова-Валиніч Ксенія Євгенівна

здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти

Науковий керівник: Сирота Юлія Олександрівна

кандидат філологічних наук, доцент кафедри загального мовознавства та іноземних мов

Національний університет

«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ В СУЧАСНІЙ ШКОЛІ

Інноваційні методи навчання є ключовими чинниками модернізації сучасного освітнього процесу. Вони забезпечують якісно новий рівень засвоєння художніх творів, сприяють розвитку аналітичного та емоційного мислення учнів, а також підвищують мотивацію до вивчення літератури. Під час вивчення світової літератури мова йде не лише про просте заучування, але про важливий розвиток емоційного інтелекту кожного [3]. Науковці й методисти виокремлюють низку технологій, які вважаються найбільш ефективними у процесі вивчення творів зарубіжної літератури в школі [2]. Зокрема, технологія кооперативного навчання, проектна технологія, технологія розвитку критичного мислення, ігрові технології, технологія навчання на основі дебатів та дискусій, використання креолізованих текстів.

Технологія кооперативного навчання базується на спільній діяльності учнів у малих групах, де кожен учасник відповідає за певний аспект аналізу художнього твору (конфлікт, сюжет, культурно-історичний контекст тощо). Ефективним доповненням є елементи театралізації (інсценування), що дозволяє учасникам емоційно зануритися у зміст твору, розвинути творчу уяву та емпатію.

Проектна технологія передбачає створення учнями індивідуальних або групових продуктів (буктрейлерів, презентацій, постерів, відео тощо). Діти розвивають креативність та навички самостійного пошуку інформації.

Технологія розвитку критичного мислення спрямована на формування здатності учнів до самостійного опрацювання тексту, виявленню символізму та авторських ідей. «Мікрофон», «Сенкан», «Кластер» - методи, які допомагають аргументовано висловлювати власну позицію щодо проблематики твору.

Ігрові технології сприяють підвищенню зацікавленості, розвитку уяви та комунікативних навичок. Застосування ігрових форм є особливо ефективним в середній школі.

Технологія навчання на основі дебатів та дискусій розвиває вміння аргументувати власну точку зору. Учні діляться на групи, які обґрунтовують протилежні тези або позиції героїв.

Використання креолізованих текстів. Використання ілюстрацій, коміксів, інфографіки та інтерактивних карт під час аналізу літературних творів дозволяє глибше зрозуміти зміст та розвинути візуальне мислення. Креолізовані тексти заохочують учнів до творчості сприяють кращому засвоєнню складних художніх образів [1].

Отже, використання кооперативних, проєктних, ігрових, дискусійних технологій, а також креолізованих текстів створює умови для активного, емоційно насиченого та інтелектуального-розвивального сприйняття художнього твору.

Список використаних джерел

1. Ісаєва О.О. Креолізований текст на уроках світової літератури як фактор активізації читацької діяльності. URL: <http://ozonlit.org/kreolizovanyj-tekst-na-urokah-svitovoji-literatury-yak-faktor-aktyvizatsiji-chytatskoji-dialnosti> (дата звернення: 29.10.2025)

2. Орлова О. В. Методика навчання зарубіжної літератури: навч.-метод. посіб. для підготовки здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» філологічних спеціальностей педагогічних закладів освіти. Полтава: ПНПУ. 2021. 109 с.

3. Тирирова-Валипіч К.Є. Особливості методики вивчення творів Оскара Вайльда в школі URL: <http://reposit.nupp.edu.ua/handle/PoltNTU/19638> (дата звернення: 28.10.2025)

УДК 159.98:159.964-057.36]:304.3

Ткаченко Микола Олександрович

здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти

студент групи 601-ФП

Національний університет

«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

ПРАКТИЧНЕ ЗАСТОСУВАННЯ ПІРАМИДИ ПОТРЕБ АБРАГАМА МАСЛОУ ДЛЯ ПОКРАЩЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНОГО СТАНУ ТА РІВНЯ МОТИВАЦІЇ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ

В умовах повномасштабної війни військовослужбовці зазнають надмірного фізичного та психоемоційного навантаження. Підтримка високої психологічної стійкості та бойової мотивації є ключовим завданням військової психології [3, 4]. Піраміда потреб Абрагама Маслоу [1, 2] пропонує структурований підхід до розуміння людської мотивації, який може бути ефективно адаптований до специфіки військової служби [5, 6].