



**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПОЛТАВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА
ІМЕНІ ЮРІЯ КОНДРАТЮКА**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

**76-ї НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ ПРОФЕСОРІВ,
ВИКЛАДАЧІВ, НАУКОВИХ ПРАЦІВНИКІВ,
АСПІРАНТІВ ТА СТУДЕНТІВ УНІВЕРСИТЕТУ**

ТОМ 1

14 травня – 23 травня 2024 р.

ЗАСТОСУВАННЯ ІГОР ДЛЯ ФОРМУВАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ

Навчання англійської мови – одна з основних складових процесу освіти, особливо з рахуванням швидкого розвитку сучасного світу. Оволодіння лексичною компетентністю – одне з ключових завдань у процесі вивчення іноземної мови, через її значущість для успішного спілкування. Шкільний вік – період формування особистості, протягом якого пам'ять добре розвинена, через що розпочинати вивчення іноземних мов найефективніше саме тоді.

Формування лексичної компетентності є ключовим завданням вчителя, що включає створення активного та пасивного словникового запасу, а також навичок практичного використання його на практиці - у комунікації, читанні та розумінні текстів. Для досягнення вагомих результатів вчителям слід розробити свої власні методи, котрі були б стимулюючими та цікавими для учнів [3, с.10].

Розвиток лексичної компетентності учнів середньої школи є ключовим для їх подальшої успішної адаптації у суспільстві та міжнародному спілкуванні. Застосування ігор у навчальному процесі є одним з ефективних засобів формування лексичних навичок.

Ігри сприяють розвитку пізнавальних інтересів у школярів та усвідомленому засвоєнню іноземної мови, зокрема англійської. Вони допомагають розвинути такі якості учня, як самостійність, ініціативність та виховати почуття колективізму.

Ефективність застосування ігор залежить насамперед від атмосфери необхідного мовного спілкування, котру вчитель створює в класі. Важливо, щоб учні звикли до такого спілкування, зацікавилися та разом з вчителем стали учасниками одного процесу [1, с. 3].

Ігри спонукають учнів до активного вивчення англійської мови, сприяючи виникненню зацікавленості та зростанню мотивації, а також сприяючи позитивному настрою. Граючи в ігри, учні вивчають нові слова та вирази в контексті, що сприяє їхньому запам'ятовуванню та подальшому використанню у мовленні, що сприяє розвитку їхніх комунікативних навичок. Подібні ігри можуть бути адаптовані для різних рівнів навчання, щоб кожен учень міг відчувати себе комфортно. Зацікавленість і задоволення від гри сприяють підвищенню мотивації учнів до вивчення англійської мови.

Деякі ігри можуть стимулювати творче мислення учнів та допомагати їм розвивати власні стратегії вивчення мови.

Література

1. *Ігри у навчанні іноземних мов [Електронний ресурс]. URL: <https://library.zu.edu.ua/doc>.*

2. Полонська Т.К. *Ігрова діяльність як засіб формування ключових компетентностей здобувачів освіти на уроках іноземної мови. Проблеми сучасного підручника : зб. наук. праць / [ред. кол. ; голов. ред. – О. М. Топузов]. К.: Педагогічна думка, 2018. Вип. 21. 440 с.*

3. Савіна Л. С. *Мовні ігри для формування англомовної лексичної компетентності учнів 5 класу: курсова робота з методики навчання англійської мови; наук. кер. О. М. Устименко; Київ. нац. лінгв. ун-т. К., 2023. 34 с.*

УДК 373.5.091.3:811.111]:004.773

*В.В. Штагер, студентка групи 401-ГО
Т.Г. Король, к.пед.н., доцент
Національний університет
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»*

ЗАСТОСУВАННЯ БЛОГІВ ДЛЯ НАВЧАННЯ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ КРЕАТИВНОГО АНГЛОМОВНОГО ПИСЬМА

Навчання письма як продуктивного виду мовленнєвої діяльності посідає важливе місце у змісті навчання англійської мови учнів основної школи. Англомовне креативне письмо сприяє формуванню й удосконаленню їхніх умінь критичного й творчого мислення, створює унікальний простір для самовираження.

Загалом, англомовне письмо є складним процесом, що передбачає прийняття послідовних рішень щодо вибору відповідних лексичних одиниць, граматичних і синтаксичних структур, засобів зв'язності з урахуванням поставленого комунікативного завдання й характеристик ситуації опосередкованого спілкування. Відповідно, система навчання англомовного письма має охоплювати підсистеми вправ для формування й розвитку відповідних мовних лексичних і граматичних навичок та мовленнєвих умінь. Ефективна реалізація письма як виду мовленнєвої діяльності має включати такі етапи: 1) підготовчий, спрямований на її планування, активізацію лексичного й граматичного матеріалу, пошук фактичного матеріалу; 2) власне написання першого проекту; 3) редагування й коригування остаточного тексту.

Креативне письмо поєднує когнітивний та афективний способи мислення. Однією з характерних особливостей написання креативних текстів є активне конструювання й використання стилістичних засобів.