

**Міністерство освіти і науки України
Національний університет
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»
Національний університет фізичного виховання і спорту України
Полтавський державний медичний університет
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Громадська організація «Всеукраїнська асоціація фізичної медицини,
реабілітації і курортології»
National University of Science and Technology Politechnica of Bucharest
(Romania)
CITY University of London (United Kingdom)
Vilnius University (Lithuania)
Vrije Universiteit (Belgium)
Strasbourg University (France)**



**ФІЗИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ ТА
ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ:
РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ**

**Збірник наукових матеріалів ІХ Всеукраїнської науково-практичної
конференції з міжнародною участю**

15 листопада 2023 року

Полтава 2023

здійснюється позитивний вплив на психоемоційний стан дитини, що сприяє гармонійному розвитку особистості в цілому.

Література

1. Гладуш В.А. Шляхи вдосконалення професійної підготовки логопедів в Україні // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. Науковий журнал СумДПУ ім. А.С.Макаренка. 2014. № 17(35). С. 56–65.

2. Литвиненко В.А. Основи арт-терапії : навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Суми : СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2016. 140 с.

Сакова М.Е., студентка спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія»
Узун А.В., студентка спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія»
Клеценко Л.В., к.пед.н., доцент
*Національний університет
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»*

КОРЕКЦІЯ УСНОГО МОВЛЕННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ІЗ МОВЛЕННЄВИМИ ПОРУШЕННЯМИ ЗАСОБАМИ НАЦІОНАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРУ

Мовленнєві порушення – це різні види відхилень від норм мовлення, які проявляються у дефектах артикуляції, вимові, граматиці, лексиці та інших аспектах мови. Це можуть бути функціональні порушення, які виникають без видимих органічних дефектів мови, або ж органічні порушення, пов'язані з патологічними змінами в слизовій оболонці ротової порожнини, носоглотки, голосових зв'язок та інших речовинах. Мовленнєві порушення можуть бути спричинені різними причинами, такими як нерозвиненість або пошкодження нервової системи, генетичні відхилення, травми головного мозку, аутизм, ураження органів зору та слуху, психічні розлади та інші фактори [1]. Мовленнєві порушення можуть виявлятися в різних формах, таких як: заїкання, недостатню артикуляцію звуків, відсутність мовленнєвого розвитку, порушення голосу та інші симптоми.

✓ Корекція усного мовлення старших дошкільників із мовленнєвими порушеннями може бути проведена з використанням засобів національного фольклору, що сприяє зацікавленості та активності дітей під час занять. Наведемо кілька прикладів, як це може здійснюватися з власного практичного досвіду.

✓ Застосування народних казок: спеціаліст(вихователь) повинен вибрати казку, яка має ритмічну структуру та повторення. Захоплюючи дітей цією казкою, спеціаліст звертає увагу на правильне вимовляння окремих слів чи фраз,

спонукає дітей до повторення, вдосконалення імітації та акцентуації звуків, які вони мають проблеми з вимовою.

✓ **Ігри та пісні:** вибираючи народні пісні та ігри, спеціаліст повинен стимулювати мовний розвиток учнів, оскільки вони вимагають повторення слів, використання ритмічних рухів та активної взаємодії. Спеціаліст звертає увагу на правильну вимову та інтонацію, а також навчає дітей новим словам та фразам.

✓ **Рольові ігри:** за допомогою виставок на основі народних казок або пісень, спеціаліст використовує рольові ігри для пропаганди правильного мовлення та його вправ. Діти можуть зображувати різні персонажі та намагатися використовувати правильний акцент, інтонацію та артикуляцію, щоб краще передати поведінку та характер героя.

✓ **Вправи на міміку та жестикуляцію:** спеціаліст використовує вправи на міміку та жестикуляцію, які базуються на народному фольклорі, для поліпшення мовних навичок дітей. Наприклад, дитина може вивчати різні вирази обличчя, специфічні рухи рук чи тіла, які слугують для передачі певних емоцій чи дій. Ця вправа допомагає розвивати мовні навички та зв'язне мовлення [2, 3].

Як зазначають дослідження, мовне виховання тісно пов'язане з формуванням художньо-мовленнєвої діяльності, тобто з естетичним вихованням. Знання виражальних засобів рідної мови у дітей формується через фольклор і літературні твори, оскільки художня література розкриває і пояснює дитині суспільне життя, світ людських почуттів і відносин. Вона збагачує дитячі емоції, розвиває уяву і дає прекрасні зразки мелодійної української мови. Ці зразки різноманітні за своєю дією: в оповіданнях діти вчаться лаконічності і точності слова, в віршах вони сприймають мелодійність, ритмічність рідної мови, казки розкривають дітям точність і виразність мови, демонструють багатство мови. На основі аналізу літературного твору в єдності його змісту і художньої форми, а також при активному освоєнні засобом художнього вираження діти набувають здатність передавати певний сенс образним словом. Крім того, для формування мовленнєвої компетенції у дітей з порушенням звукової вимови доцільно застосовувати постійну роботу з текстом, зокрема його переказом. Це сприяє розвитку фонематичних процесів як одного з компонентів грамотного письма і читання. При цьому, як зазначають дослідники, поліпшується не тільки структура мови, а й освоюється вимова, побудова окремих пропозицій і всього тексту [1, 3].

Значущі використання засобів національного фольклору у корекції усного мовлення старших дошкільників з мовленнєвими порушеннями сприяє мотивації та зацікавленості дітей у процесі навчання, а також сприяє формуванню правильної вимови й експресії.

Література

1. Березюк О. Чинники етнопедагогіки: Монографія. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2013. – 205 с.
2. Богуш А.М., Луцан Н.І. Мовленнєво-ігрова діяльність дітей дошкільного віку: мовленнєво ігри, вправи, ситуації. Київ «Слово», 2018. 250 с.

3. Ватаманюк Г. П. Український дитячий фольклор як засіб мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку / Г. П. Ватаманюк // Збірник наукових праць молодих вчених Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. – Кам'янець-Подільський, 2019. – Вип. 7. – С. 99–102.

Сулейманова І.Е., студентка
спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія»
Траверсе Г.М., д.мед.н., професор
*Національний університет «Полтавська політехніка
імені Юрія Кондратюка»*

ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ У ДОЗВІЛЛІ ОСІБ З ОБМЕЖЕНИМИ МОЖЛИВОСТЯМИ

Вступ. Сучасне суспільство все більше звертає увагу на проблеми та потреби людей з обмеженими фізичними або розумовими можливостями. Зокрема, дозвілля є важливим аспектом життя кожної людини, незалежно від її особливостей. Застосування сучасних технічних засобів може допомогти особам з обмеженими можливостями насолоджуватися дозвіллям та виконувати різні заняття, які раніше були недосяжними для них.

Мета дослідження. Мета дослідження полягає в вивченні та аналізі застосування сучасних технічних засобів у дозвіллі осіб з обмеженими можливостями. Дослідження спрямоване на виявлення можливостей, які надає використання нових технологій для поліпшення якості життя осіб з різними обмеженнями.

Існує багато різних сучасних технічних засобів, які роблять дозвілля більш доступним для осіб з обмеженими можливостями. Ось декілька прикладів: **1.** Електромобілі та електроскутери: ці засоби пересування дозволяють людям з мобільними обмеженнями переміщатися без зайвих зусиль. Вони оснащені електродвигунами, які виконують всю роботу за користувача. **2.** Спортивні протези: високотехнологічні протези допомагають людям з ампутаціями продовжувати займатися фізичними вправами, такими як біг, велосипед, плавання тощо. Ці протези допомагають заборонити обмеження в рухах і дають можливість займатися спортом. **3.** Сенсорні телевізори та комп'ютери: ці технології дозволяють людям з вадами зору або слуху насолоджуватися розвагами, такими як телевізор і комп'ютерні ігри. Сенсорні технології реагують на дотик або рухи руки, що дозволяє користувачеві взаємодіяти з екраном. **4.** Віртуальна реальність: ця технологія дає можливість людям з обмеженими можливостями пережити різноманітні види дозвілля, такі як подорожі, спортивні змагання або культурні події. Вона створює іммерсивне середовище, в якому людина може зануритися і відчувати себе частиною події. **5.** Інтернет та соціальні мережі: ці технології дозволяють особам з обмеженими можливостями підключитися до світу і спілкуватися з іншими через відео- та голосові дзвінки, чати та соціальні мережі. Вони надають можливість людям без вихідного дому