

## **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ УКРАИНЫ В УСЛОВИЯХ ЕВРОИНТЕГРАЦИИ**

М.В. Мокляк, к.э.н., доц. кафедры  
международной экономики и маркетинга  
Ю.М. Попова, к.э.н., доц. кафедры  
международной экономики и маркетинга  
Полтавский национальный технический университет  
имени Юрия Кондратюка,  
Украина

Опыт становления и укрепления интеграционных связей между европейскими государствами, являющимися суверенными и независимыми, приобретает в условиях глобализации особую важность и актуальность. Переход от Европейского экономического сообщества к Европейскому союзу знаменует собой сложный, порой противоречивый процесс отказа государств от своих суверенных прав в различных отраслях и передачи их в ведение наднациональных органов власти. Евросоюз – это межгосударственный союз, основанный не на принуждении и силе, а на осознании европейцами общности их интересов и понимании, что такие интересы наиболее эффективно реализуются путем совместных согласованных действий и координации сил и средств.

Необходимо отметить, что сегодня наряду с экономической и политической евроинтеграцией происходят процессы, направленные на создание именно европейского общества. Это означает, что наряду с сотрудничеством в политической, экономической, правовой сферах приоритетности приобретают общие европейские образовательная, языковая, культурная, спортивная и другие политики неэкономического характера.

Поэтому важно проанализировать возможное влияние ЕС на тенденции социокультурной среды в Украине, поскольку без внимания к изменениям в культурной сфере невозможны успешные трансформации в обществе в целом.

Разработка основных направлений работы по интеграции Украины в европейское социокультурное пространство, в котором продуцируются общие идеи и ценности, имеет целью ускорения в Украине всех процессов евроинтеграции и их дальнейшее успешное функционирование.

На сегодняшний день можно констатировать роковую недооценку социокультурной сферы в процессах евроинтеграции. Об этом

свидетельствует тот факт, что в проекте Соглашения об ассоциации (Association Agenda), над которой работали МИД, сфере культуры, образования, спорта и другим вопросам неэкономического блока предоставлена одна страница из 38. Причем перечисленные пункты являются поверхностными и не отражают желание включить Украину в социокультурные процессы, происходящие в ЕС. Если вопросы социокультурного характера останутся в соглашении на таком уровне, то евроинтеграция Украины останется только формальностью, как это было все предыдущие годы [5].

Поэтому в данных условиях важно обратить внимание на новые ориентиры в культурной политике, причем под культурной политикой в узком смысле надо понимать деятельность по сохранению, развитию и распространению культурного наследия, а также поддержание функционирования учреждений и организаций, которые принадлежат к сфере культуры.

Целью преобразований должно стать налаживание культурных обменов и диалога, а также изменение системы и подходов к управлению в этой области, которые базировались бы на принципах демократии, признании культурных прав и свобод.

Важным направлением культурной политики является внесение изменений в ценностные установки общественного сознания, поскольку без кардинальных изменений в сфере ценностей украинское общество не имеет шансов на успешную модернизацию. В частности, необходимо формирование новых идей развития, которые заключаются в отказе от идеологии потребления и утверждении новых ценностей гармонии потребностей человека как индивида с потребностями общества.

Другим важным направлением является повышение экономической самостоятельности учреждений культуры. Эта самостоятельность инновационной культурной деятельности должна быть обеспечена, с одной стороны, использованием современных маркетинговых технологий, с другой – протекционизмом государственных органов власти, в том числе путем создания благоприятных условий для привлечения спонсорских ресурсов. Необходимо также повысить квалификацию руководителей и сотрудников учреждений культуры в области управления инновационной деятельностью. Первоначально это касается умения внедрять в работу учреждений культуры новые организационные, технологические и маркетинговые технологии.

Особое внимание необходимо уделить проблеме преодоления дисбаланса между информационными пространствами Украины и ЕС. В Украине сформированы предпосылки информатизации и развития информационного общества согласно европейским стандартам. Так, в

2002 г. был принят Закон Украины «О Национальной программе информатизации», согласно которому государство способствует процессам информатизации украинской экономики, а также развивает и поддерживает все формы международного сотрудничества в сфере информатизации. Закон заложил фундамент становления информационного общества в Украине. В 2007 г. был принят Закон Украины «Об основных принципах развития информационного общества в Украине на 2007-2015 гг.», согласно которому за последние годы осуществляются целенаправленные меры по развитию информационного общества, что прямо пропорционально влияет на место нашей державы в международных индексах.

Следует отметить, что одной из главных задач на пути к европейскому информационному обществу выступает построение цифровой телекоммуникационной инфраструктуры. В 2006 г. Украина, среди других 129 государств, подписала международный документ «Женева-2006», согласно которому к 2015 г. закончится переход от аналогового к цифровому вещанию. В 2012 г., согласно международным обязательствам, запущено национальное цифровое телевидение «Т2», которое покрывает 98% территории Украины и транслирует 32 канала в цифровом качестве [6].

Решающим показателем социокультурной интеграции страны в сфере информационного пространства должно быть не количество приобретенной техники или подключенных к сети Интернет рабочих мест, а уровень компьютерной грамотности и информационной культуры населения, степень интегрированности информационных технологий во всех сферах хозяйствования, уровень развития информационного насыщения производства (речь идет о создании качественной информационной продукции). Новое информационное пространство становится естественным для людей. Те, кто вовремя не подготовился к интеграции в мировое информационное пространство, рискует остаться на периферии информационного развития. В мире образовалась угроза нового разделения стран по признаку уровня развития информационной сферы на: «информационно богатых» и «информационно бедных».

Таким образом, решающее значение для социокультурной интеграции Украины будет иметь информационная политика, которую выберет государство в современных условиях перераспределения мирового информационного капитала.

Важнейшей составляющей интеграционных процессов является сотрудничество в сфере науки и образования. Украина является седьмым из самых активных иностранных стран-партнеров 7 Рамочной программы (7РП) ЕС по исследованиям; 150 исследовательских

организаций из Украины принимают участие в 112 проектах 7РП с финансированием со стороны ЕС более 14 млн евро. Среди популярных направлений участия выделим программы обмена учеными "Мария Кюри", проекты, направленные на защиту окружающей среды, развитие транспорта и исследованию космического пространства.

Сотрудничество "Украина – ЕС" в сфере образования и культуры основывается на процессе разработки стратегических приоритетов до 2020 г. В мае 2009 г. Совет ЕС утвердил Стратегию Европейского сотрудничества в сфере образования и обучения (Education & Training 2020), выделяя его четыре стратегические цели:

- 1) обучение в течение всей жизни и мобильность;
- 2) качество и эффективность;
- 3) равенство и социальное единство;
- 4) инновации и творчество, в том числе развитие предпринимательства.

Мероприятия в рамках достижения этих целей должны также способствовать процессу межправительственного взаимодействия в сфере высшего образования в рамках Болонского процесса. Документ определяет: приоритетами модернизации системы высшего образования в ЕС к 2020 г. станут реформирование учебных планов, управленческая реформа и реформа финансирования отрасли образования и обучения [7].

Продолжается сотрудничество Украины и ЕС из образовательных программ. В частности – "Темпус", в рамках которого выполняется 12 проектов и рекомендовано 11 проектов с участием украинских высших заведений образования. Украина принадлежит к числу самых активных участников программы ЕС "Эразмус Мундус". В рамках программы ЕС "Жан Моне" на основе высших заведений образования Украины основано кафедры по изучению европейской интеграции и европейского права. Расширению участия в указанной программе значительно способствует работа Национального "Темпус" – офиса в Украине. Важным инструментом двустороннего сотрудничества стали совместное заседание Подкомитета № 7 "Наука и технологии, исследования и разработки, образование, культура, общественное здоровье, информационное общество и медиа" и заседание тематической платформы № 4 "Межчеловеческие контакты" Восточного партнерства.

В связи с вышеизложенным, считаем целесообразным:

- максимально расширить и детализировать часть текста Соглашения о сотрудничестве;
- сформировать положительный имидж в государствах-членах ЕС;
- создать условия для преодоления "языкового барьера" между Украиной и ЕС;

- внедрить эффективную информационную политику в сфере социокультурной интеграции;
- интенсифицировать процессы включения украинского образования и науки в единое образовательное и исследовательское пространство, которое формируется в пределах ЕС;
- приобщиться к программам и мероприятиям ЕС в рамках спортивной политики объединения;
- присоединиться к проектам построения Европейской цифровой библиотеки «Европеана» (Europeana) и сети GEANT;
- создать мощный Интернет-портал по вопросам евроинтеграции [4].

Именно реализация данных мер будет служить базой для дальнейшей успешной адаптации украинской социокультурной среды в европейскую.

#### *Литература:*

1. *Круглий стіл «Перспективи модернізації в Україні і тенденції змін суспільної свідомості» (Київ, 11 лютого 2013 р., Інститут соціології НАН України) [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://i-soc.com.ua/institute/press\\_relis.pdf](http://i-soc.com.ua/institute/press_relis.pdf)*
2. *Проблемы и перспективы инновационного развития экономики: Материалы Десятой междунар. науч.-практ. конф. по инновационной деятельности (Алушта, 12–16 сентября 2005 г.). – Киев: Феникс, 2006. – 328 с. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://naukainform.kpi.ua/Nauka\\_Naukoznavstvo/6-278%20Problemy%20i%20perspect.pdf](http://naukainform.kpi.ua/Nauka_Naukoznavstvo/6-278%20Problemy%20i%20perspect.pdf)*
3. *Концепція реформування державної політики в інноваційній сфері. (Схвалено розпорядженням Кабінету Міністрів України від 10 вересня 2012 № 691-р) [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/691-2012-%D1%80>*
4. *Проект Концепції Державної цільової програми інноваційного розвитку української культури на 2009-2013 роки / Міністерство культури України. Офіційний сайт [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://mincult.kmu.gov.ua/mincult/uk/publish/article/129791>*
5. *Інтеграція України в європейський соціокультурний простір: проблеми та перспективи [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://old.niss.gov.ua/Monitor/November09/01.htm>*
6. *Доклад о состоянии информатизации и развитие информационного общества в Украине за 2011 год // Кабинет Министров Украины. – К.: 2011. – 94с.*
7. *Education and training [Electronic resource]. – Access mode: <http://ec.europa.eu/education/>*