

"Мізантропія і покаяння " Августа фон Коцебу (1789) часто вважається першою мелодраматичною п'єсою. П'єси Коцебу та Рене Шарля Гільберта де Піксерекур встановили мелодраму як домінуючу драматичну форму початку 19 століття.

Більша частина театру 20 століття продовжувала напрямки реалізму та натуралізму, існувало також багато експериментальних театрів які відкидали ці умовності. Експерименти є частиною модерністського та постмодерністського рухів, включаючи форми політичного театру, а також більш естетично орієнтовану роботу. Приклади включають: епічний театр, Театр жорстокості та так званій "Театр абсурду".

Театральне мистецтво поширювалось; після війни 1812 року театр вдосконалювався. Багато нових театрів створювали громади, але в Новому Орлеані французи заснували професійний театр у 1791 р. Кілька труп створили театр у Цинциннаті, штат Огайо. Перший офіційний західний театр з'явився в 1815 році.

#### *Література*

1. Учасники проектів Вікімедіа. *Театр корифеїв – Вікіпедія. Вікіпедія.* URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/Театр\\_корифеїв](https://uk.wikipedia.org/wiki/Театр_корифеїв).

2. *Історія театру: поява і розвиток театрального мистецтва, цікаві факти. друзі.* URL: <https://druzy.com.ua/istoriia-teatry-poiava-i-rozvitok-teatralnogo-mistectva-cikavi-fakti/>.

3. Учасники проектів Вікімедіа. *Історія театру – Вікіпедія. Вікіпедія.* URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/Історія\\_театру](https://uk.wikipedia.org/wiki/Історія_театру).

**УДК 728.1:355.1-021.68(477)**

*О.А. Петух, магістрантка  
А.Ю. Дмитренко, к.т.н., доцент  
Національний університет*

*«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»*

## **ПЕРСПЕКТИВНІ ТИПИ КОНСТРУКТИВНИХ ВИРІШЕНЬ МАСОВОГО ЖИТЛА ДЛЯ ПІСЛЯВОЄННОЇ ВІДБУДОВИ УКРАЇНИ**

Агресія Російської Федерації спричинила масові руйнування житлового фонду населених пунктів України. Також гостро стоїть проблема зведення нового житла для внутрішньо-переміщених осіб, адже багато переселенців мають намір залишитися жити на нових місцях. Крім того, до другого читання готується законопроект № 6458 «Про здійснення комплексної реконструкції кварталів (мікрорайонів) застарілого житлового фонду», який передбачає знесення застарілого житлового фонду та

будівництва замість нього нового – комфортного та енергоефективного. Тому постає питання швидкого та якісного будівництва житла, пошуку найбільш ефективних конструктивних рішень, що дозволять провести цю відбудову та нове будівництво в стислі терміни.

Існують різні підходи до післявоєнної відбудови [1, 2]. Так, пропонується розділити будівлі на три категорії:

- повністю зруйновані;
- такі, що потребують реконструкції (частково зруйновані або обгорілі конструкції, зруйновано окремі секції, тощо);
- такі, що потребують капітального ремонту (умовно — вибиті шибки).

Для відбудови масового житла доцільно розглядати наступні типи конструктивних вирішень.

1. Традиційна стінова конструктивна система. Підходить лише для реконструкції та будівництва малоповерхових та середньоповерхових будівель.

2. Модульна система. Передбачає встановлення на місце зруйнованих секцій панельних або блочних будинків спеціальних бетонних модулів. Під час монтажу конструкції вже матимуть вмонтовані інженерні комунікації – їх доведеться лише під'єднати до наявної інфраструктури будинку.

3. Безкаркасна панельна конструктивна система. Ця система відрізняється значною швидкістю зведення, проте має ряд суттєвих недоліків. Це низька експлуатаційна надійність, низька сейсмостійкість, низький рівень комфорту, архітектурна невиразність. Із зазначених причин її не можна рекомендувати для відбудови житлового фонду.

4. Монолітна каркасна система. Ця система має високу експлуатаційну надійність, дозволяє втілювати будь-які архітектурні задуми, гнучкі планування приміщень. Однак потребує значного часу на зведення та високої культури виробництва, адже необхідно витримувати технологічні перерви на тужавіння бетону, застосовувати спеціальні методи ведення будівництва в зимових умовах. Таким чином, суттєво збільшується час будівництва.

5. Збірно-монолітна каркасна система (типу КУБ 2.5). Ця система відрізняється тим, що дозволяє зводити житлові будинки до 26 поверхів з будь-якою силуетною композицією житлових комплексів. Також перевагами є швидка організація будівництва за невеликих капіталовкладень, зведення каркасу незалежно від пори року та погодних умов, простота монтажу не потребує високої кваліфікації спеціалістів, формування внутрішнього простору за бажанням замовника. Тому дана система забезпечує необхідну швидкість будівництва при високій якості.

Таким чином, з проаналізованих конструктивних вирішень масового житла найбільш раціональною для будівель малої та середньої

поверховості є традиційна стінова конструктивна система, а для висотних будівель – збірно-монолітна каркасна система. Також можливе застосування європейських способів швидкого зведення будівель, однак вони потребують переоснащення вітчизняних технологічних ліній, а головне – досвіду будівництва та експлуатації таких будівель, що в умовах стиснених часових термінів є недоцільним.

*Література*

1. Алгоритм повоєнного відновлення житла та міст. Що потрібно робити [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [https://realestate.24tv.ua/wznh-architects-zaproponovali-kontsept-pislyavoyennoyi-vidbudovi\\_n2161504](https://realestate.24tv.ua/wznh-architects-zaproponovali-kontsept-pislyavoyennoyi-vidbudovi_n2161504)

2. Архітектори запропонували модульну систему для відновлення пошкоджених "хрущовок" [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [https://realestate.24tv.ua/wznh-architects-zaproponovali-kontsept-pislyavoyennoyi-vidbudovi\\_n2161504](https://realestate.24tv.ua/wznh-architects-zaproponovali-kontsept-pislyavoyennoyi-vidbudovi_n2161504)