

Міністерство освіти і науки України
Навчально-науковий інститут фінансів, економіки, управління та права
Національного університету
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка» (Україна)
Національна школа публічного адміністрування (Канада)
Варненський вільний університет Чорноризця Храбра (Болгарія)
Гентський університет (Бельгія)
Балтійська міжнародна академія (Латвія)
Міжнародний науково-освітній та навчальний центр (Естонія)
Покров Чехінвест s.r.o. (Чеська Республіка)
Київський національний університет імені Тараса Шевченка (Україна)
Національний технічний університет України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (Україна)
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна (Україна)
Київський національний університет будівництва та архітектури (Україна)
Державний торговельно-економічний Університет (Україна)
Сумський державний університет (Україна)
Львівський державний університет фізичної культури
імені Івана Боберського (Україна)
Ужгородський національний університет (Україна)
Державна установа «Інститут економіки та прогнозування Національної
академії наук України» (Україна)
Державна установа «Інститут демографії та проблем якості життя
Національної академії наук України» (Україна)
Українська асоціація з розвитку менеджменту та бізнес-освіти (Україна)
Полтавське територіальне відділення Всеукраїнської професійної громадської
організації «Співка аудиторів України» (Україна)
Торгово-промислова палата України (Україна)



ЗБІРНИК

III Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції «СТАЛИЙ РОЗВИТОК: ВИКЛИКИ ТА ЗАГРОЗИ В УМОВАХ СУЧАСНИХ РЕАЛІЙ»



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union

05 червня 2025 року

ПОЛТАВА

**Ministry of Education and Science of Ukraine
National University «Yuri Kondratyuk Poltava Polytechnic»
Educational and Research Institute of Finance, Economy, Management and Law
(Ukraine)
National School of Public Administration (Canada)
Varna Free University «Chernorizets Hrabar» (Bulgaria)
Ghent University (Belgium)
Baltic International Academy (Latvia)
The International Research Education & Training Center (Estonia)
Pokrov Czechinvest s.r.o. (Czech Republic)
Taras Shevchenko National University of Kyiv (Ukraine)
National Technical University of Ukraine «Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute»
(Ukraine)
V. N. Karazin Kharkiv National University (Ukraine)
Kyiv National University of Construction and Architecture (Ukraine)
State University Of Trade And Economics
Sumy State University (Ukraine)
Lviv State University of Physical Culture named after Ivan Bobersky (Ukraine)
Uzhhorod National University (Ukraine)
Public Institution «Institute for Economics and Forecasting of the National Academy
of Sciences of Ukraine» (Ukraine)
Public Institution «Institute for Demography and Quality of Life of the National
Academy of Sciences of Ukraine» (Ukraine)
Ukrainian Association for Management Development and Business Education
(Ukraine)
Poltava Territorial Branch of the All-Ukrainian Professional NGO «Union of Auditors
of Ukraine» (Ukraine)
Ukrainian Chamber of Commerce and Industry (Ukraine)**

COLLECTION

III International Scientific and Practical Internet Conference

«SUSTAINABLE DEVELOPMENT: CHALLENGES AND THREATS IN CONDITIONS OF MODERN REALITIES»

June 05, 2025



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Poltava

УДК 330.34-021.87”363”:342.77
С 76

Розповсюдження та тиражування без офіційного дозволу
Національного університету імені Юрія Кондратюка заборонено

Редакційна колегія:

Онищенко С.В., д.е.н., професор;
Крекотень І.М., к.е.н., доцент;
Глебова А.О., к.е.н., доцент;
Глушко А.Д., к.е.н., доцент;
Гришко В.В., д.е.н., професор;
Карпенко Є.А., к.е.н., доцент;
Кульчій І.О., канд. держ. упр, доцент;
Птащенко Л.О., д.е.н., професор;
Свистун Л.А., к.е.н., доцент;
Чижевська М.Б., к.е.н., доцент;
Чичкало-Кондрацька І.Б., д.е.н., професор.

Сталий розвиток: виклики та загрози в умовах сучасних реалій : матеріали
С 76 III Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції, 05 червня 2025 р. – Полтава :
Національний університет імені Юрія Кондратюка, 2025. – 387 с.

У збірнику матеріалів Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції розглянуто теоретичні, методологічні й практичні аспекти, виклики та загрози розвитку суб’єктів господарювання та держави в умовах сучасних реалій.

Досліджено теоретичні та практичні аспекти співпраці влади, менеджменту підприємства та громадських інституцій у контексті цілей сталого розвитку. Визначено проблеми та перспективи стабілізації фінансової системи як умова євроінтеграції України. Висвітлено сучасний стан та перспективи розвитку міжнародної економічної діяльності України. Досліджено особливості бухгалтерського обліку, аудиту, контролю й оподаткування суб’єктів господарювання в умовах сучасних реалій, а також окреслено перспективи соціально-економічного розвитку країни в контексті євроінтеграції.

Збірник розраховано на фахівців із фінансів, економіки та менеджменту, працівників органів державної влади й місцевого самоврядування, науковців, викладачів, аспірантів і студентів.

УДК 330.34-021.87”363”:342.77
С 76

*Матеріали друкуються мовою оригіналів.
За виклад, зміст і достовірність матеріалів відповідають автори*

ISBN 978-966-616-186-7

© Національний університет
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

СТРАТЕГІЧНІ ЧИННИКИ ДЕРЖАВНОЇ ПОЛІТИКИ У СФЕРІ КУЛЬТУРИ

Протягом тривалого часу в Україні була відсутня єдина стратегія розвитку культури, що призвело до нестабільності та хаотичності управлінських рішень і, як наслідок, - сповільнення, а в деяких секторах сфери культури - навіть стагнації розвитку. З 2019 року Міністерство культури тричі зазнавало реорганізації, що супроводжувалося зміною політичних пріоритетів, втратою інституційної пам'яті та відсутністю послідовності у впровадженні реформ. У цей же період сфера кінематографа теж зазнавала змін щодо управлінської підпорядкованості, що обумовило ряд зупинок та згортання важливих ініціатив кіноіндустрії. У результаті культура продовжувала залишатися периферійною сферою державної політики, що гальмувало її розвиток та зменшувало її роль у формуванні стійкого суспільства; відсутність інтеграції культури у сферу національної безпеки. Культура тривалий час розглядалася як виключно мистецька, дозвіллева або розважальна діяльність, а не як стратегічний ресурс державної безпеки. Це спричинило недостатню увагу до питань інформаційної стійкості, захисту культурної ідентичності та протидії гібридним загрозам. В умовах збройної агресії Російська Федерація використовує культуру як інструмент агресії - поширюючи дезінформацію, підмінюючи історичні наративи, нівелюючи українську культурну ідентичність. Відсутність чіткої державної політики, спрямованої на боротьбу з цими загрозами, призвела до глибокої залежності України від зовнішніх культурних впливів у попередні десятиліття; дефіцит кваліфікованих працівників та вплив людського капіталу.

Цифровізація є ключовим пріоритетом для української культури, адже вона дає змогу зберегти, зробити доступною та популяризувати культурну спадщину. Це також покращує управління у сфері культури та сприяє ухваленню прозорих рішень, ґрунтованих на даних. Завдяки цифровізації розширюються можливості взаємодії громадян з культурним надбанням, забезпечується інклюзивність та відкритість інформації. Це також стимулює створення нових форм культурного виробництва та споживання. Впровадження цифрових рішень у всі аспекти культурної політики підсилює здатність держави зберігати культурну ідентичність, підтримувати національний культурний продукт та підвищувати конкурентоспроможність української культури на світовій арені.

Нагальна потреба в оцифруванні об'єктів української рухомої, нерухомої та нематеріальної культурної спадщини, а також нот, рукописів та стародруків, виникла через загрозу їх повного знищення. Створення високоякісних цифрових копій цих об'єктів має стати державним пріоритетом, оскільки це не лише захистить їх від втрати, а й забезпечить широкий доступ до них. Важливим кроком у цифровій трансформації є створення Археологічного кадастру України – централізованої бази даних про об'єкти археологічної спадщини. Це дозволить системно моніторити стан пам'яток, забезпечити прозорість розподілу земель та запобігти незаконному використанню археологічних територій. Нанесення інформації про пам'ятки археології державного та місцевого значення на Публічну кадастрову карту України буде значним кроком у збереженні культурної спадщини та її інтеграції у просторове планування країни.

Наразі процеси інформатизації у сфері культури здебільшого відбуваються безсистемно та з різним ступенем ефективності. Існуючі локальні інформаційно-комунікаційні системи закладів культури не задовольняють потреби в електронній інформаційній взаємодії з державними системами. Хоча держава активно створює та наповнює реєстри, пов'язані зі збереженням та цифровізацією культурної спадщини, реалізація цих ініціатив обмежується браком кваліфікованих фахівців, недостатнім технічним та фінансовим забезпеченням, а

також низьким рівнем навичок роботи з реєстрами в регіонах. Крім того, відсутні чіткі рекомендації щодо програмного забезпечення для ефективної цифровізації та єдиний портал для доступу до цифрових культурних надбань.

Зростання обсягів цифрових даних вимагає невідкладного запровадження ефективних заходів кібербезпеки, резервного копіювання та безпечного зберігання даних, що потребує термінової модернізації інформаційної інфраструктури більшості культурних закладів. На додаток, відсутній системний підхід до використання культури як інструменту згуртованості суспільства.

Впровадження цифрових технологій є ключовим для збереження, доступності та популяризації культурної спадщини, ефективного управління сферою культури та забезпечення прозорості рішень, що в свою чергу розширює можливості взаємодії з культурним надбанням, забезпечує інклюзивність та сприяє створенню нових форматів культурного виробництва. Збереження культурної спадщини через цифровізацію нагальна потреба в оцифруванні рухомої, нерухомої та нематеріальної культурної спадщини, нот, рукописів та стародруків обумовлена загрозою їхнього знищення. Створення високоякісних цифрових копій є пріоритетом для захисту та забезпечення широкого доступу до культурних надбань.

На нашу думку можливим є створення археологічного кадастру України як централізованої бази даних є критично важливим для системного моніторингу пам'яток, прозорого розподілу земель та запобігання незаконному використанню археологічних територій. Інтеграція інформації про пам'ятки на кадастрову карту України є важливим кроком у просторовому плануванні та збереженні спадщини. Несистемний характер інформатизації, неефективність локальних ІТ-систем закладів культури, брак кваліфікованих фахівців, недостатнє фінансування та технічне забезпечення, а також низький рівень навичок роботи з реєстрами в регіонах – це основні перешкоди для повноцінної цифрової трансформації. Відсутність єдиних рекомендацій щодо програмного забезпечення для цифровізації та єдиного порталу доступу до цифрових культурних надбань гальмує розвиток. Створення уніфікованих рішень та централізованих ресурсів є критично важливим для підвищення ефективності та доступності. Відсутність системного підходу до використання культури як інструменту згуртованості суспільства через цифровізацію та державну політику є стратегічною прогалиною, яку необхідно усунути для посилення національної ідентичності та єдності.

Список використаних джерел

1. Про схвалення Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року та затвердження операційного плану заходів з її реалізації у 2025-2027 роках: розпорядження Кабінету Міністрів України від 28 березня 2025 р. № 293-р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/293-2025-%D1%80#Text>

УДК 364-78

Костенко В.Ю.

Науковий керівник – Мирошніченко А.І., к.н.держ.упр.

*Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»
(м. Полтава, Україна)*

ПСИХОСОЦІАЛЬНА ПІДТРИМКА ВРАЗЛИВИХ КАТЕГОРІЙ НАСЕЛЕННЯ ЯК ЗАПОРУКА СОЦІАЛЬНОЇ СТІЙКОСТІ

Вітчизняна криза, викликана повномасштабною війною, зумовила безпрецедентні соціальні потрясіння, що охоплюють усі сфери життя громадян. Масове внутрішнє переміщення, втрата житла, роботи, соціальних зв'язків, а також постійна загроза життю й здоров'ю створили ситуацію глибокої колективної травми. У таких умовах перед державою постають складні завдання: не лише гарантувати фізичну безпеку громадян, але й забезпечити їхню психологічну стійкість, психічне здоров'я та соціальну включеність. Саме